



dUTCH ORIGINALS

Gispen CLASSICS



TIJDLOOS . AUTHENTIEK . INNOVATIEF . COMFORT . KWALITEIT



Gispen Classics 101 stoel



dUTCH ORIGINALS

Dutch Originals gelooft in de kracht van design om interieurs te transformeren, zowel op de werkplek als thuis. Vanuit het rijke erfgoed van Dutch Design ontwikkelt Dutch Originals tijdloos, hoogwaardig meubilair waarin klassiek vakmanschap en innovatie samenkomen.

Onze missie is om iconen uit het verleden te eren én nieuwe, duurzame designklassiekers te creëren die net zo functioneel en stijlvol zijn. Van originele klassiekers tot eigentijdse herinterpretaties en van gevestigde namen tot nieuw talent: wij slaan bewust een brug tussen traditie en vernieuwing, zodat Dutch Design blijft leven en zich blijft ontwikkelen.

Elk ontwerp dat we maken is een statement van comfort, kwaliteit en tijdloosheid. We kiezen onze materialen met zorg, omdat goed design de tand des tijds moet doorstaan.

Dutch Originals is trots op de productie van Gispen Classics en blijft innoveren met ontwerpen van onder andere Maarten Baas, Job van den Berg en mijzelf. Tegelijkertijd werken we aan nieuwe samenwerkingen met zowel gerenommeerde als opkomende Nederlandse ontwerpers. Zo blijft de designerfenis niet alleen behouden, maar ook relevant voor de toekomst.

Richard Hutten
Art Director Dutch Originals

DE ONTWERPERS



WH GISPEN

W.H. Gispen was een invloedrijke Nederlandse ontwerper, veelal bekend om zijn functionele en tijdloze buisframe meubels uit de jaren '20 en '30. Zijn werk speelde een belangrijke rol in het modernistische design van de 20e eeuw. Iconische ontwerpen zoals de 101 stoel en 412 fauteuil, die een vaste plek hebben in verschillende Nederlandse musea, worden nog steeds onder Gispen Classics geproduceerd door Dutch Originals, waardoor Gispens erfgoed zowel historische als in huidige interieurs voortleeft.

Gispen Classics 405 fauteuil
Dutch Originals 443 hocker



WIM RIETVELD

Als zoon van Gerrit Rietveld had Wim Rietveld al vroeg interesse in vormgeving. Na zijn studie werkte hij in de jaren '50 bij Gispen. Zijn 1401 en 1410 fauteuils maken deel uit van de Dutch Originals collectie.



ANDRÉ CORDEMEYER

André Cordemeyer kwam via Wim Rietveld bij de firma Gispen terecht, waar hij een belangrijke rol speelde in de ontwikkeling van functioneel en innovatief meubilair. Zijn Gispen 1407 fauteuil uit 1953 maakt deel uit van de Gispen Classics collectie van Dutch Originals.



RICHARD HUTTEN

Na zijn studie aan de Design Academy Eindhoven startte Richard Hutten zijn eigen ontwerpstudio. Sinds 1993 is Richard Hutten betrokken bij het ontwerpbureau Droog Design en wordt daarmee beschouwd als een van de belangrijkste grondleggers van de Dutch Design beweging. Hij staat bekend om zijn conceptuele en speelse ontwerpen die vaak een optimistische uitstraling hebben. Als Art Director van Dutch Originals geeft Hutten zijn visie op tijdloos design.



412RH stoel en 1101RH tafel



ROB ECKHARDT

Na zijn studie aan de TU Delft vestigde Rob Eckhardt zich als architect in Amsterdam. Hij breidde zijn werkterrein uit naar industriële ontwerpen, geïnspireerd door het postmodernisme. Zijn 'Groeten uit Holland' fauteuil is een hedendaags icoon van Dutch Originals.



JOB VAN DEN BERG

Na zijn afstuderen aan de Design Academy Eindhoven in 2015, verkent Job van den Berg als meubel- en productontwerper grenzen van materialen en technieken. Zijn ontwerp Crossing voor Dutch Originals combineert klassieke Dutch Design inspiratie met industriële vormgeving.



MAARTEN BAAS

Maarten Baas is een van de invloedrijkste hedendaagse Nederlandse ontwerpers. Bekend om zijn rebelse, theatrale stijl, bevindt zijn werk zich op de grens tussen kunst en design. Zijn ontwerpen voor Dutch Originals bieden een moderne interpretatie van iconische designklassiekers.

DUTCH ORIGINALS KLEUREN COLLECTIE



Gispen Classics 441 bank

TIJDLOOS DESIGN MET EEN TRENDY TWIST



De ontwerpen van W.H. Gispen en Wim Rietveld zijn vooral bekend om het gebruik van chromen buisframes en stafstaal in de kleur Gispen grijs. Deze eigenschappen geven de designs hun iconische karakter. Tijdloos design dat staat!

Om de designs een nog tijdlozer en actueler karakter te geven, kunnen de ontwerpen uit de **Gispen Classics** en de **Dutch Originals** collectie nu ook worden geleverd in de kleuren uit de **exclusieve**

kleurenencollectie die gerenommeerd Dutch Designer en Dutch Originals Art Director **Richard Hutten** heeft samengesteld. Een duurzaam matte kleurcoating in een collectie van 14 hedendaagse kleuren, waarmee de meubels van Dutch Originals nog beter gepersonaliseerd kunnen worden voor elk interieur.

Maak je een statement met een Gispen Classics 412 fauteuil in je interieur? Kies uit de diverse mogelijkheden van stoffen en kleurkeuzes voor de frames, en geef het ontwerp een **statement 2.0**.



Gispen Classics 405 fauteuil

DE NIEUWE KLEURENCOLLECTIE
VAN **DUTCH ORIGINALS**
TRANSFORMEERT
ICONISCH DESIGN TOT EEN
PERSOONLIJK STATEMENT

Gispen Classics 412 fauteuil

FRAMES IN KLEUR

KLEUREN MET KARAKTER

DE NIEUWE DUTCH ORIGINALS KLEURENCOLLECTIE SAMENGESTELD DOOR RICHARD HUTTEN

Voor de nieuwste kleuren van Dutch Originals stond de gerenommeerde Art Director Richard Hutten aan het roer. Met zijn kenmerkende visie

op design en esthetiek heeft hij een palet samengesteld dat perfect aansluit bij de huidige interieurtrends.

MATTE COATING: ELEGANTIE EN DUURZAAMHEID IN ÉÉN

Een opvallend kenmerk van de nieuwe collectie is de matte afwerking van de kleurcoatings. Deze subtiele glansloze finish draagt bij aan een verfijnde, luxe uitstraling en onderstreept het hoogwaardige karakter van de meubels. Bovendien is de coating slijtvast en bestand tegen de tand des tijds, wat de collectie niet alleen stijlvol maar ook duurzaam maakt. Een investering in esthetiek én functionaliteit voor de lange termijn.



AARDETINTEN

WARMTE EN COMFORT IN AARDSE TONEN

De zorgvuldig geselecteerde aardetinten, zoals oker en mokka, vormen de basis van de collectie. Deze warme kleuren brengen rust en harmonie in het interieur en creëren een gevoel van vertrouwdheid. Dankzij hun natuurlijke uitstraling sluiten ze naadloos aan bij materialen zoals hout, natuursteen en wol. Dit zorgt voor een tijdloze sfeer waarin vorm en kleur samenkomen tot een uitgebalanceerd geheel.



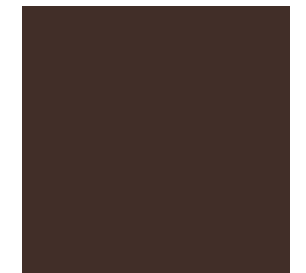
RAL 1024
OKERGEEL



RAL 8023
ORANJEBRUIN



RAL 8012
ROODBRUIN

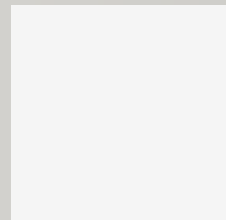


RAL 8017
CHOCOLADEBRUIN

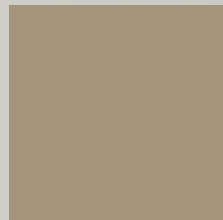
GRIJSTINTEN

RETRO-GRIJSTINTEN VOOR EEN EIGENTIJDSE BASIS

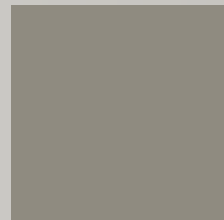
Naast de aardekleuren bevat de collectie ook een reeks verfijnde **grijstinten** die refereren aan het modernisme en de retrostijl van de jaren vijftig en zestig van de vorige eeuw. Van helder lichtgrijs tot diep mat antraciet en zwart: deze kleuren vormen een rustige, maar krachtige basis in elk interieur. Ze bieden bovendien veelzijdigheid in combinatie met verschillende meubelstoffen, van rijke wol tot fluweel en leer, waardoor gebruikers hun eigen stijl en identiteit kunnen uitdrukken binnen een samenhangend kleurbeeld.



RAL 9003
SIGNAALWIT



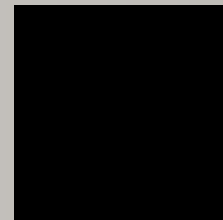
RAL 1019
GRIJSBEIGE



RAL 7030
STEENGRIJS



RAL 7024
GRAFIETGRIJS

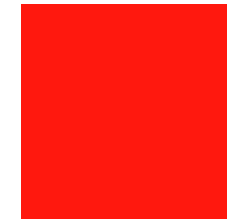


RAL 9005
GITZWART

KLEUR

GEDURFDE ACCENTEN MET FELLE KLEUREN

Voor wie op zoek is naar meer expressie en dynamiek, biedt de collectie een aantal uitgesproken **kleuren**. Deze levendige tinten zorgen voor verrassende contrasten en brengen energie in de ruimte. Wanneer ze worden toegepast in combinatie met bijpassende stoffering, krijgen meubels een eigentijdse en frisse uitstraling. Deze kleuraccenten zijn bij uitstek geschikt om een statement te maken in een verder ingetogen interieur.



RAL 3028
ZUIVER ROOD



RAL 3015
LICHTROZE



RAL 5002
ULTRAMARIJN



RAL 5024
PASTELBLAUW



RAL 6000
PATINAGROEN

NIEUWE KLEURENCOLLECTIE TAFELBLADEN



Gispen Classics
515 tafel en 201 stoel

ZO WORDT ELK DESIGNICOON EEN PERSOONLIJK STATEMENT



Voor de tafelbladen van de Gispen 515 tafel en de tafels uit de Dutch Originals Crossing collectie is de keuze uitgebreid naar 7 linoleumkleuren en 8 HPL-kleuren, welke zorgvuldig zijn afgestemd op het karakter van beide collecties.

Deze nieuwe kleuren zijn eveneens geselecteerd door Richard Hutten, Art Director van Dutch Originals, en gekozen in samenhang met de RAL

kleuren voor de frames. Het resultaat is een samenhangend en eigentijds palet dat volop mogelijkheden biedt voor zowel een subtiele als uitgesproken personalisatie.

NIEUWE LINOLEUM KLEURENCOLLECTIE

Naast de nieuwe framekleuren introduceren we een vernieuwde linoleum kleurencollectie voor de tafelbladen toepasbaar op een selectie van onze tafelontwerpen. Ook deze kleurencollectie is samengesteld door onze Art Director Richard Hutten en sluit naadloos aan op zijn keuze voor de framekleuren. Zo ontstaat een evenwichtig palet waarin blad en frame elkaar op natuurlijke wijze versterken.

De vijf nieuwe linoleumkleuren – Pistache, Blue Haze, Denim, Lilac en Leather – voegen een frisse, eigentijdse nuance toe aan onze collectie. Ze bieden meer mogelijkheden en versterken het karakter van elk ontwerp. De nieuwe kleuren vormen een aanvulling op de bestaande linoleumopties Desk-top zwart (4023) en grijs (4132), die hun tijdloze kwaliteit behouden.

Dankzij de slijtvaste, antistatische en onderhoudsvriendelijke eigenschappen is linoleum bij uitstek geschikt voor intensief dagelijks gebruik. Met deze uitbreiding bieden we binnen de Dutch Originals en Gispens Classics collecties nog meer mogelijkheden voor personalisatie in het interieur.



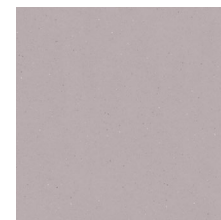
4183
PISTACHE



4004
BLUE HAZE



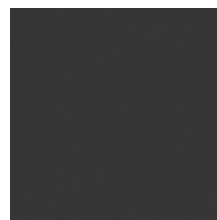
4005
DENIM



4010
LILAC



4002
LEATHER



4023
NERO



4132
ASH

KLEURENCOLLECTIE DUROPAL HPL XTREME PLUS

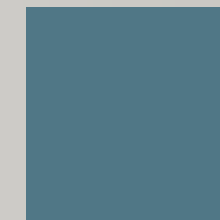
Naast onze bestaande materiaalkeuzes breiden we de collectie tafelbladen uit met een nieuwe kleurencollectie in Duropal HPL XTreme Plus. Deze hoogwaardige HPL-variant combineert een strakke uitstraling met uitzonderlijke prestaties en sluit naadloos aan bij onze tafelontwerpen.

Aan de reeds beschikbare kleur Nero Ingo zijn zeven nieuwe kleuren toegevoegd, waarmee de collectie aanzienlijk wordt verrijkt. De nieuwe tinten bieden meer vrijheid in samenstelling en maken het mogelijk om tafelblad en frame nog beter op elkaar af te stemmen. Zo ontstaat een eigentijdse en veelzijdige collectie die past binnen uiteenlopende interieurconcepten.

Duropal HPL XTreme Plus staat bekend om zijn hoge kras- en slijtvastheid, uitstekende hygiënische eigenschappen en onderhoudsgemak. Het materiaal is bestand tegen intensief dagelijks gebruik en behoudt langdurig zijn uitstraling. Met deze nieuwe kleurcollectie bieden we binnen de Dutch Originals en Gispens Classics collecties nog meer mogelijkheden voor personalisatie en duurzaam, functioneel design.



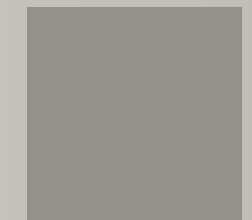
U19008
LABRADOR



U18074
ATLANTIC



U11027
IJSWIT



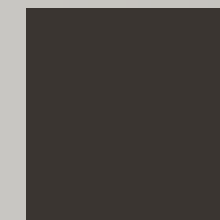
U12115
PLATINAGRIJS



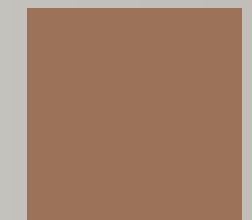
U18043
POSEIDON



U12000
VULKAANZWART



U16058
BE ROOTED!



U16068
HAZEL

Gispen Classics 1401 fauteuil
Dutch Originals Crossing salontafel en bijzettafel





Gispens Classics 1410 en 1401 fauteuil . 1801 hocker
Dutch Originals Crossing salontafel



Dutch Originals Reaal bureau . 101 bureaustoel

Dutch Originals Crossing tafel
Gispen Classics 116 stoel



DE COLLECTIE

Dutch Originals produceert Nederlands design in zijn kern, met ontwerpen uit het begin van de twintigste eeuw, en zet zich voort tot vandaag. De collectie verbindt verleden, heden en toekomst in meubels die zowel functioneel als duurzaam zijn, met een blijvende relevantie.

Het hart van de collectie wordt gevormd door de Gispen Classics, met originele ontwerpen van Willem Hendrik Gispen zelf. Iconen als de 412 fauteuil, de 101 stoel en de 201 stoel laten zien hoe vooruitstrevend zijn visie was. Het kenmerkende chromen buisframe —destijds revolutionair— maakt deze ontwerpen direct herkenbaar. De eerste modellen uit de collectie dateren al van 1931, maar voelen nog altijd eigentijds aan door hun heldere vormgeving, comfort en functionaliteit.

Naast Gispen omvat de collectie ook ontwerpen van invloedrijke ontwerpers zoals Wim Rietveld en André Cordemeyer, die een belangrijke rol hebben gespeeld in de ontwikkeling van modern Nederlands meubelontwerp. Hun ontwerpen sluiten naadloos aan bij de rationele, eerlijke en innovatieve signatuur waar Dutch Originals voor staat.

Tegelijkertijd kijkt Dutch Originals vooruit. In de collectie zijn hedendaagse ontwerpers vertegenwoordigd, waaronder Richard Hutten, Maarten Baas, Job van den Berg en Rob Eckhardt. Zij bouwen voort op het rijke erfgoed en geven er een eigentijdse interpretatie aan, zonder de essentie uit het oog te verliezen.

Wat al deze ontwerpen verbindt, zijn de kernwaarden van Dutch Originals: Tijdloos, authentiek, innovatief, comfort en kwaliteit. Elk meubel is ontworpen om generaties lang mee te gaan—als functioneel object én als blijvend icoon van Nederlands design.

Dutch Originals Crossing tafel . 201 bureaustoel
Gispen Classics 116 stoel

FAUTEUILS



HOCKERS



BANKEN



STOELEN



101



201



101 hout



201 hout



413R



116



1001



2001



412RH



DE WIT 2011



DE WIT 2011



101XL bureaustoel



201XL bureaustoel

TAFELS



515



1101RH



CROSSING



533



REAAL no. 1 / no. 2



REAAL no. 3 / no. 4

SALONTAFELS



417



427



531



CROSSING

BIJZETTAFELS



MIMI SET



530



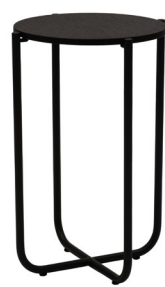
471RH



472RH



CROSSING



411



413



423



415



425

KAPSTOKKEN



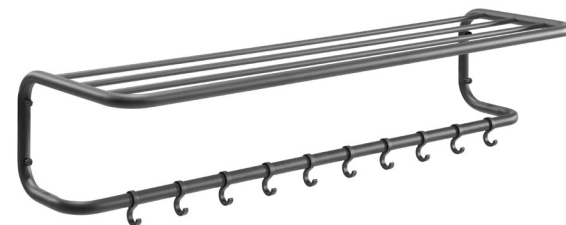
1016



1011



1012



1013

ACCESSOIRES



33 SPIEGEL



1017



1022



Gispen Classics 533 tafel . 116 stoel


dutch ORIGINALS
GispenCLASSICS



Dutch Originals

Kleine Buitenom 8

4101 AP Culemborg

sales@dutchoriginals.com

0345 743 001

www.dutchoriginals.com